

**ПАМЯТЬ** Крылатые и мудрые фразы из фильмов Марка Захарова 14

# НОВЫЕ ОКРУГА

Необычные площадки для заключения брака популярны у москвичей 3

День учителя. Что делать, если твоя мама — классный руководитель 6

Женский футбол: слез на поле не увидишь. Речь идет только о победе 12

**Телекомментатор Дмитрий Губерниев:**  
Я, как бременский музыкант, несу людям радость и юмор

11

ГАЗЕТА ТРОИЦКОГО И НОВОМОСКОВСКОГО АДМИНИСТРАТИВНЫХ ОКРУГОВ ГОРОДА МОСКВЫ

## Средь шумного бала



8

**РЯЗАНОВСКОЕ** 26 сентября 2019 года. Ирина Замятина с дочерью Ириной стали участницами фестиваля «Война и Миръ», посвященного первой половине XIX века, который собрал последователей реконструкторского движения в Остафьево.

### Главное

#### Газопровод для дачников

Специалисты приступили к щитовой проходке газопровода высокого давления от Боровского шоссе до деревни Середнево под рекой Ликовой для газификации СНТ «Высокое» Филимонковского поселения. Как рассказали в пресс-службе Мосгаза, новый газопровод будет оснащен автоматизированными запорными устройствами, позволяющими при необходимости дистанционно отключать участки сети и переводить потребителей на резервные схемы газоснабжения напрямую из центрального офиса.

### ЦИФРА

# 65

соцобъектов построят в ТиНАО в ближайшие четыре года. По словам главы Департамента развития новых территорий Москвы Владимира Жидкина, до конца 2019 года откроются школы в деревне Говорово и ЖК «Бунинские луга», а также два детских сада в Коммунарке.

### ПОГОДА НА ВЫХОДНЫЕ

Пятница, 4.10.2019

День, °С Ночь, °С Давление, мм рт. ст.

+14+5740



Суббота, 5.10.2019

День, °С Ночь, °С Давление, мм рт. ст.

+10+3745



Воскресенье, 6.10.2019

День, °С Ночь, °С Давление, мм рт. ст.

+4+1745



### НАШИ СТРАНИЧКИ В СОЦ СЕТЯХ

facebook.com/Префектура-ТиНАО-гМосквы-824424417654185

instagram.com/prefektura\_tinao

facebook.com/Новые-округа-881808275217980

vk.com/club87169784

tinao.mos.ru

http://newokruga.ru

https://twitter.com/newokruga

https://instagram.com/novie\_okruga

0



## КОНКУРС



2 октября в концертном зале «Россия» выбирали лучшего вокалиста программы «Московское долголетие». Каждый из 11 финалистов общегородского конкурса «Возраст.Net», приуроченного ко Дню старшего поколения, представлял свой округ. От ТиНАО выступала 57-летняя Татьяна Кердяпкина, которая покорила судей и завоевала бронзу.

До начала концерта — считанные минуты. Золотой голос ТиНАО заметно волнуется: не каждый день выходишь на сцену одной из самых престижных столичных площадок в звездной компании.

— Я сегодня проснулась в 4 утра и не смогла больше уснуть. Все прокручивала в голове, как будет проходить выступление, — рассказывает Татьяна. — Первую композицию «А я вовсе не колдунья» должна исполнить сольно. Выбор на эту песню пал неслучайно: по натуре я веселушка-хохотушка, поэтому меня попросили спеть что-то озорное, кокетливое, чтобы очаровать публику, покоришь весь зал. Я с этим справлюсь! А вторую песню «Ой, мамочка» мы поем дуэтом с народной артисткой России, хударюком ансамбля «Русская душа» Людмилой Николаевой, которую я очень люблю.

Впервые женщины встретились на репетиции. Им нужно было разобраться, как подать номер, наполнить зрителей праздничным настроением и задором.

— Я не смогла сдержать эмоций, — вспоминает Кердяпкина. — Подошла к ней и говорю: «Людмила Ивановна, мне посчастливилось с вами спеть!» А она меня душевно обняла. Мы сразу, как говорится, спелись. Номер у нас красивый, и костюмы в одном стиле. Главное — не растеряться на сцене, ведь я не певица. Это благодаря «Московскому долголетию» я начала заниматься танцами и пением.



### Кстати

Изюминкой осенне-зимнего сезона проекта «Московское долголетие» стало появление новых направлений: спортивные игры, коньки и лыжи в городских парках, интеллектуальные клубы в вузах столицы, а также существенно расширено театральное направление. Заработали секции по более чем 24 видам спортивных игр, среди которых — футбол, волейбол, баскетбол, керлинг, настольный и большой теннис, бадминтон, фехтование, гольф, бильярд и другие. Таким образом, к участию в очень популярном среди женщин проекте надеются привлечь и мужскую аудиторию, которая пока составляет лишь 15 процентов.

2 октября 2019 года. Татьяна Кердяпкина перед началом конкурса «Возраст.Net».

## Воплотить забытую мечту

Конечно, скромная Татьяна Кердяпкина немного лукавит, ведь пела она с раннего детства, голос и любовь к музыке передались ей по наследству от родителей.

— В нашей большой семье всегда пели, я, младшая из пяти детей, даже за столом заводила мелодию, но папа поднимал деревянную ложку, предупреждая, что

надо вести себя воспитанно. И я слушалась. Мой папа Павел Чапайкин до войны окончил педучилище и руководил народным хором. А в 1941 году ушел на фронт.

В 1943-м был тяжело ранен, а дальше — госпиталь, гангрена, ампутация и направление в сельскую школу в Мордовии.

— Папа был директором и преподавал русский язык и литературу, — продолжает Татьяна. — А еще он любил петь. И мне хотел купить баян и самоучитель, но я отказалась: дорого. В деревне дети знают цену деньгам. А еще к нам школу приезжали педагоги из музыкального училища в Саранске, меня пригласили туда на обучение, но мама не пустила: «Певица — это не профессия». И я стала техником — технологом по приготовлению пищи. О мечте петь на сцене пришлось забыть... Но сегодня Татьяна не только вспомнила, но и осуществила свою мечту.

— Для меня участие в конкурсе — праздник и ответственность, — говорит она. — Ведь за меня болеют не только муж, два сына и внук, но и вся Новая Москва!

**Альфия Камилова**  
newokruga@vm.ru

## Не играй с огнем, самоделкин

Осенью и зимой риск возникновения пожаров возрастает в разы. О том, насколько Москва готова к пожароопасному сезону-2019, рассказал врио начальника Управления надзорной деятельности и профилактической работы столичного главка МЧС России Александр Бобров.

Безусловно, лучше предотвратить беду, чем бороться с ее последствиями. Поэтому сегодня город ведет активную профилактическую работу с населением, направленную на исключение причин и условий, способствующих возникновению пожаров и гибели людей от них. По данным МЧС, большинство происшествий приходится на жилой сектор. — Более чем в 70 процентах случаев причиной пожара становится неосторожное обращение с огнем, в том числе — детская шалость, — отметил

Бобров в Информационном центре правительства Москвы. — Второй причиной по количеству пожаров является нарушение правил устройства и эксплуатации электрооборудования.

По словам Боброва, в зоне особого риска — дети, которым взрослые не объяснили, почему игры с огнем до добра не доводят, и одинокие пожилые люди. Поэтому очень важно, чтобы родственники или соседи регулярно их навещали и могли оказать помощь при необходимости. Рискует и самоделкины.

— Нельзя применять самодельные электрические обогревательные устройства. При их использовании электросеть подвергается значительной перегрузке, что часто приводит к воспламенению изоляции электропроводки и, как следствие, пожарам, — заключил Бобров.

**Лана Васнецова**  
newokruga@vm.ru

## Выросли объемы экспорта

Продукция столичных компаний экспортируется в 181 страну мира. Об этом сообщил генеральный директор Московского экспортного центра Кирилл Ильичев (на фото) на пресс-конференции в Информационном центре правительства Москвы.



Московский экспортный центр создает большое количество продуктов поддержки для столичных предпринимателей. Это обучающие программы, программы продвижения, программа финансовой поддержки и иные тематические меры. С момента создания Московского экспортного центра в ноябре 2017 года его поддержкой воспользовались уже более 6000 московских компаний. В этом году объем поддержки также впечатляет.

— За семь месяцев текущего года доля Москвы в общем российском экспорте выросла до 17,1 процента, — заявил Кирилл Ильичев, — а продукция московских компаний поставляется уже в 181 страну мира. Лидеры сейчас — это Казахстан, Белоруссия, Великобритания и США. В пятерку также входит Китай.

Помимо традиционных направлений в страны СНГ, Москва экспортирует даже в такие страны, как Великобритания и США. Во многом это стало возможным благодаря

различным программам поддержки московских предпринимателей, в частности программам «Экспортный акселератор» и «Экспортеры 2.0» совместно с бизнес-школой «Сколково».

**Игорь Барышев**  
newokruga@vm.ru





9 августа 2019 года. Никита Корнилов и Карина Щербакова стали первой парой, чей брак зарегистрировали в усадьбе Остафьево (2). Церемония проходила в старинном зале, который помнит балы пушкинских времен (1).

# Новые площадки для регистрации брака на карте Москвы

## ОБЩЕСТВО



Более 2500 пар сыграли свадьбу на новых площадках для регистрации брака, которые начали работать 4 мая.

Поклонники спорта теперь могут официально узаконить свои отношения на стадионе «Спартак» и на территории спорткомплекса «Лужники», ценители искусства — в театре «Школа современной пьесы», любители природы — на фоне

аквариума с касатками в «Москвариуме» или в загородном заповеднике «Серебряный Бор», а те, кому хочется романтики, — на смотровой площадке Останкинской телебашни, в великолепных особняках и ресторанах или под большим куполом звездного неба в Московском планетарии. Для любителей острых ощущений и головокружительных высот открыты башни «Москвы-Сити». Брак можно будет зарегистрировать также в Библиотеке имени А. П. Боголюбова и Центре

искусств храма Христа Спасителя. Место по душе найдет каждая пара. Жители ТиНАО могут подать заявление на регистрацию брака в Академический, Вернадский, Черемушкинский отдел ЗАГС и отдел ЗАГС Южное Бутово, а провести церемонию бракосочетания в особняке Роял, особняке на Волхонке, в Доме торжеств «Сафиса» и усадьбе Остафьево в поселении Рязановское.

— Церемонии регистрации брака на новых площадках проходят всего лишь с мая, но уже очевидно, насколько наш проект популярен у молодоженов. За это время более 2500 пар сыграли свадьбы, а еще почти 2000 пар уже подали заявление и собираются пожениться в ближайшее время, — рассказали в пресс-службе Управления ЗАГС Москвы.

Первые свадебные церемонии на новых площадках прошли накануне праздника Красная горка, который выпал на 4 мая. Сейчас в столице работают 25 новых площадок. Паре, решившей пожениться, нужно выбрать место и подать заявление в электронном виде через портал госуслуг, лично в отделе ЗАГС или Дворце бракосочетания Москвы, закрепленном за площадкой, не раньше чем за год и не позднее чем за месяц до желаемой даты.

Регистрацию брака на новых площадках проводят сотрудники столичных отделов ЗАГС. Размер госпошлины остается стандартным — 350 рублей. Поскольку новые площадки располагаются в действующих учреждениях культуры, на стадионах и в других общественных местах, то регистрация брака проводится в свободное от намеченных там мероприятий время. Перед тем, как планировать свадьбу в одной из необычных локаций, необходимо также изучить условия их посещения. На некоторых площадках будут действовать ограничения — например, по количеству гостей.

Лада Калинина  
newokruga@vm.ru



## Время серебряных добровольцев

4 октября в столице завершился четырехдневный Всероссийский форум серебряных добровольцев. Об особенностях этого мероприятия рассказали на пресс-конференции, организованной в Информационном центре правительства Москвы.

В этом году форум серебряных добровольцев собрал 500 человек со всей России. В нашей стране он проходит уже в четвертый раз. Его уже провели в Уфе, Екатеринбурге и Нижнем Новгороде. Теперь эстафету приняла и столица. Форум организовали для того, чтобы показать, какие возможности сейчас имеют волонтеры серебряного возраста, поскольку именно они активно участвуют в крупнейших городских мероприятиях — будь то День города или фестиваль «Круг света». Кроме того, сегодня каждый может заняться разработкой проекта, который впоследствии возможно будет реализовать в своем городе. А форум — это прежде всего общение с коллегами, а также участие в мастер-классах.

— С начала 2019 года в различных городских мероприятиях, акциях приняли участие порядка 60 000 горожан. 1500 — это именно серебряные добровольцы и волонтеры. Их достаточно много. Они участвуют во всех городских событиях, вне зависимости от возраста, — рассказала председатель Комитета общественных связей и молодежной политики города Москвы Екатерина Драгунова. Самыми активными волонтерами серебряного возраста являются женщины. А самому старшему добровольцу уже 80 лет.

Алина Зинина  
newokruga@vm.ru

## ЦИФРА

# 600

воспитанников примет новый учебный корпус во Внуковском, который вошел в состав образовательного комплекса № 1788. В здании обустроены компьютерные кабинеты, электронная библиотека, актовый зал с проектором, а также оборудованы место для медработника и стоматологический кабинет.



# Спортивная мечта сбылась рядом с домом

## В ТЕМУ

В Сосенском открылся первый в ТиНАО бетонный скейт-парк, построенный за счет инвестора. Он выполнен из шумопоглощающего и устойчивого высокопрочного монолита. Это позволит устанавливать в нем сложные геометрические формы, необходимые спортсменам для отработки трюков. Обслуживание такого объекта не требует больших затрат — скейт-парк будет оставаться удобным и безопасным в течение 10 лет.



1 октября 2019 года. Воскресенское. Житель деревни Ямонтово Сергей Соловьев ждет, когда работы по благоустройству спортивной площадки полностью завершатся и можно будет приступить к тренировкам.

**Жители деревни Ямонтово сами разработали проект площадки и выбрали для нее удобное место**

## Благоустройство

Жители деревни Ямонтово поселения Воскресенское давно мечтали о спортивной площадке. И уже совсем скоро место для тренировок на свежем воздухе рядом с домом примет здешних поклонников здорового образа жизни. Работы по программе «Мой район» вышли на финишную прямую.

Для того чтобы позаниматься на турниках, жителям Ямонтова до сих пор приходилось ездить в соседнюю деревню. Расстояние, конечно, не космическое, и все же видя, как соседи устраивают полноценные тренировки рядом с домом, местные спортсмены чувствовали себя обделенными.

— Мы видели, как развивается поселок Воскресенское, поэтому тоже как можно скорее хотели увидеть свою деревню бла-

гоустроенной, — рассказывает Надежда Биксей, староста Ямонтова.

С просьбой о собственной спортплощадке местные жители обратились в администрацию. И пришли туда не просто с пожеланием, а с проектом, который подготовила инициативная группа. В нем жители указали, на каких именно тренажерах ямонтовским спортсменам хотелось бы заниматься.

Для спортплощадки присмотрели и подходящее место. Территория небольшая, зато уютная. Рядом уже выросли деревья, которые в свое время местные жители сами и сажали.

— Мы понимали, что специалисты при подготовке этой территории к дальнейшим работам могут затронуть эти деревья, — продолжает Надежда Биксей. — Поэтому мы попросили сохранить их, чтобы в итоге все были довольны.

Проект в администрации рассмотрели, пожелания выслушали, после чего подрядная организация приступила к благоустройству по программе «Мой район».

— Специалисты выполнили все необходимые подготовительные работы, после чего положили асфальт. И сейчас все основные работы практически завершены, — говорит первый заместитель гла-

вы администрации поселения Воскресенское Павел Ключевской.

В последние дни сентября специалисты начали установку физкультурного комплекса. И сразу же повесили на него заградительную ленту, предупреждая местных жителей, что с тренировками стоит еще немного подождать до окончания всех работ.

Благоустраиваемая территория небольшая. Ее площадь составляет всего 60 квадратных метров. Но для того чтобы поддерживать себя в хорошей физической форме, жителям Ямонтова большая физкультурная площадка не нужна. Да и комплекс специалисты спроектировали достаточно удобно. Здесь можно

потренироваться на брусках, покатать пресс. Есть несколько турников и канат. Недалеко от спортивной площадки специалисты занимаются обустройством парковочной зоны площадью 90 квадратных метров.

За ходом благоустройства жители Ямонтова наблюдали внимательно. Нет-нет да и заглянут к рабочим. Где-то что-то подскажут, посоветуют.

— Да, уже почти все готово. За несколько дней специалисты выполнили все подготовительные работы и начали класть асфальт. Все получилось достаточно быстро, — вспоминает Надежда Биксей. — И вот уже мы видим результат.

Так что уже через пару дней деревенские спортсмены смогут приступить к тренировкам на свежем воздухе, пока погода еще позволяет. Ездить к соседям, чтобы подкачать мышцы, уже не придется, а значит, больше времени можно будет уделить своему здоровью. Да и настроение у спортсменов будет лучше: все-таки их желание исполняется.

Теперь же у местных жителей появилась новая мечта — зона отдыха для детей с каруселями и развлечениями.

**Алина Зинина**  
newokruga@vm.ru





«Новые округа» продолжают рубрику, где вы можете задать важный для вас вопрос и получить ответ. Мы вместе делаем ТиНАО лучше!

## Доедем от деревни до станции метро

**Виктория Гордеева** из деревни Марушкино поселения Марушкинское:

*Когда наконец будет организовано автобусное сообщение от нашей деревни Марушкино до станции метро «Тропарево»? Сколько лет уже ждем, когда общественный транспорт пустят, и все никак не можем дождаться. Это возмутительно!*

Отвечает глава администрации поселения Марушкинское **Сергей Вечкилев:**

Уважаемая Виктория Алексеевна, такой автобусный маршрут уже запустили в сентябре. По информации Мосгортранса, по будням автобусы № 950 курсируют от платформы Кокошкино до Тропарева через деревню Марушкино.

Обновленный маршрут:

Платформа Кокошкино — станция Толстопальцево — Марушкино — Постниково — Боровское шоссе — метро «Расказовка» — метро «Новопеределкино» — метро «Боровское шоссе» — метро «Говорово» — Озерная улица — метро «Озерная» — Никулинская улица — улица Покрышкина — метро «Юго-Западная» — проспект Вернадского — Тропаревская улица — улица Академика Анохина — Тропарево. Остановка «Попутная улица» в сторону Тропарева — на Боровском шоссе.

По будням организуются короткие рейсы № 950к по действующему маршруту — от платформы Кокошкино до станции Солнечная.

Обратите особое внимание: по выходным автобусы курсируют только на коротком участке от платформы Кокошкино до станции Солнечная — под номером 950к.



1 октября 2019 года. Марушкинское. **Александр Барнович** и **Василиса Китаева** выходят из автобуса на остановке Марушкино.

## ПО ВЫХОДНЫМ АВТОБУСЫ КУРСИРУЮТ НА КОРОТКОМ УЧАСТКЕ

№ маршрута	ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ	ДНИ РАБОТЫ	ВРЕМЯ РАБОТЫ	ИНТЕРВАЛЫ (мин.)			
				7-8	9-10	10-19	19-23
611	ИЗВАРИНСКАЯ УЛ.	БУД.	7.54 7.54	-	-	-	-
750	СТ. СОЛНЕЧНАЯ	БУД.	5.30 1.13	8-18	8-29	9-22	10-27
		ВЫХ.	5.30 0.58	27	26	26	28
878	МЕТРО «ТЕПЛЫЙ СТАН»	БУД.	6.11 1.08	СМОТРИТЕ РАСПИСАНИЕ			
		ВЫХ.	6.12 0.48	СМОТРИТЕ РАСПИСАНИЕ			
889	НАСОСНАЯ УЛ.	БУД.	5.49 0.20	40	26-40	26-40	26-41
		ВЫХ.	5.49 23.59	Р	Р	Р	Р
950	ТРОПАРЕВО	БУД.	5.29 1.09	10-19	9-30	10-30	13-27
		ВЫХ.	5.27 1.15	25	24	24	28

Звоните и рассказывайте о своих проблемах по телефону (499) 557-04-24 (доб. 222, 250)

## Дождаться транспорта стало комфортно

**Любовь Постникова** из поселка Ерино поселения Рязановское:

*У нас в поселке есть остановка общественного транспорта «Сады», через нее проходят маршруты автобусов № 492 и № 509 до станции метро «Южная» и до станции Щербинка, также можно доехать до Подольска.*

*На остановке потрескался весь асфальт и очень много ям, ждать автобуса неудобно, с коляской не проехать. Отвечает и.о. главы администрации поселения Рязановское **Мария Пономарева:** Уважаемая Любовь Вячеславовна! По Вашему обращению специалисты ГБУ «Автомобильные дороги» сняли старый асфальт на остановке общественного транспорта «Сады» и взамен уложили новый. Надеемся, что теперь жителям будет комфортнее дожидаться своего автобуса.*

## Неприятностям — нет. Старое дерево спилили

**Олег Дробышев** из Щербинки:

*На улице Космонавтов перед домом № 6 то ли из-под фундамента насосной будки, то ли просто вплотную к стене стоит сухое дерево. По нему дети лазают на крышу будки. Кто спилит сухостой?*

Отвечает и.о. главы администрации городского округа Щербинка **Роман Бондаренко:**

По вашему обращению сухостойное дерево спилили. Благодарим за неравнодушное отношение к жизни нашего городского округа.

## Есть где парковаться

**Мargarита Орешникова** из поселения Кленовское:

*Возле наших домов № 6 и 7 по улице Октябрьской не хватает парковочных мест. Дома многоквартирные, у многих жильцов личные автомобили, а парковать их негде.*

Отвечает глава администрации поселения Кленовское **Алаудин Чигаев:** По многочисленным просьбам жителей работы по устройству дополнительных парковочных мест проведены вблизи домов № 6 и 7 по улице Октябрьской.

## Зебра вернулась

**Ольга Антонникова** из поселения Московский:

*Просим помочь решить вопрос с восстановлением пешеходной зебры около дома № 4 по улице Никитина.*

Отвечает начальник отдела по содержанию коммунальной и транспортной инфраструктуры администрации поселения Московский **Эльвира Давыдова:**

Работы по восстановлению разметки на пешеходных переходах по улице Никитина выполнены.



## ШКОЛА

5 октября педагоги отмечают свой профессиональный праздник — День учителя. И обычно человеку кажется, что учителя только и думают о школе, уроках, непослушных учениках и контрольных работах. А ведь это большое заблуждение. Они и споят, и спляшут, если нужно, и тортом вкусным угостят. Ведь почти у каждого из них есть хобби, занимаясь которым, они на время забывают о своей серьезной профессии. Корреспонденты «НО» познакомилась с педагогами, чей предмет никак не связан с любимым увлечением.

## Свет, камера, мотор

2019 год стал для Любви Балашовой, педагога-организатора школы № 2073 в поселении Вороновское, самым настоящим телевизионным триумфом. Она стала ведущей утренней программы на московском образовательном интернет-канале

Но зато теперь она уже может раздавать советы тем, кто хочет связать свою жизнь с работой в кадре. Ведь свою телевизионную практику Любовь сдала на пять.

## О своих учениках с любовью

Наталья Руденко, педагог школы № 2070 из Сосенского, в своем блоге рассказывает о буднях учителя начальных классов. Фотографии с учениками смело публикует под хештегом «училкавделе» вперемешку со своими личными снимками. И не боится говорить о том, что думает. «Учебный год был тяжелый, но быстрый для меня. Казалось, совсем недавно я приезжала на собеседование, затем перевозила вещи... А дальше? А дальше новая школа, новая администрация, новые родители...» — пишет она в своем блоге. А под другими снимками рассказывает о том, как начался учебный год. Выставляет фотографии с букетами, которые подарили любимые ученики, а потом и вовсе выкладывает фото с урока или перемены.

— На переменах фотографами становятся иногда и сами дети. На уроках изредка удается запечатлеть ребят на память. Фотографии выставляю, когда есть вдохновение, — рассказывает Наталья Руденко. — Некоторые коллеги тоже ведут подобные блоги, но создают для них отдельные страницы, чтобы разграничивать работу и личную жизнь. Еще несколько лет назад я сама закрывала свои соцсети от других пользователей. А потом поняла — нет ничего плохого в том, чтобы показать всем любимую работу.

## Спорт и сладости — не враги, а друзья

Как связаны спорт, торты и вышивание, может рассказать Олеся Старовойтова, учитель физкультуры школы № 2073 из поселения Кленовское. Сначала она отучилась на педагога начальных классов, потом работала в детском саду. И все это время спорт был частью ее жизни. А в какой-то момент все встало на свои места. Олеся поняла — нужно получать второе педагогическое образование и преподавать физкультуру. А не так давно она завела и свой блог. Только делится там не спортивными достижениями, а кулинарными шедеврами.



MOSOBR.TV. Любви пришлось на время стать и собственным стилистом, и визажистом, заранее прорабатывая образы вместе с друзьями. А работа в кадре для нее оказалась чем-то вроде приятного дополнения к работе. Правда, оно тоже вызвало некоторые трудности.

— Помню, когда мы с моим соведущим Олегом Голубевым записывали подводки (небольшой текст, который ведущий озвучивает в эфире. — «НО»), мне доставались самые сложные фразы. Например, «конвергентное образование» или «управленческий опыт». Тогда Олег даже сказал: «Спасибо, что такие слова попались не мне», — вспоминает Любовь Балашова.







Учитель физкультуры Олеся Старовойтова (1) завела блог, чтобы делиться фотографиями кулинарных шедевров. Педагогу-организатору Любове Балашовой (2) пришлось по душе работа в кадре. А учитель начальных классов Наталия Руденко (3) ведет свой блог, в котором рассказывает о любимой работе. Учитель математики и информатики Татьяна Бирюкова и космонавт Юрий Усацев (4) в какой-то степени коллеги

3  
Личный архив Наталии Руденко

Тетради, контрольные работы... На любимое хобби у педагогов всегда найдется время



4  
Личный архив Татьяны Бирюковой

С детства Олеся Старовойтова любила готовить торты. И начала это делать еще в седьмом классе.

— Бывало даже такое, что на лавочке соседка о чем-нибудь с моей мамой болтает и делится с ней каким-нибудь рецептом. Я тоже к ним подсяду и начну расспрашивать, что да как, — вспоминает сейчас учитель физкультуры.

Так Олеся начинала осваивать кондитерское дело.

— А в школе я своим ребятам на праздники тоже делала угощения. Их любимый торт — «Графские развалины». Иногда и педагоги просят кулинарного совета, — говорит Олеся Старовойтова.

Еще одно увлечение из детства — это вышивка. Дома у учителя есть несколько картин, которые дополняют интерьер.

— Мне часто задают вопросы, как я все успеваю. На что всегда отвечаю: на хобби всегда найдется время, — говорит Олеся.

### Скафандр для Снегурочки

В детстве Татьяна Бирюкова увлекалась космосом. И не просто увлекалась. Хо-

тела быть второй женщиной, побывавшей в космосе. Но когда Татьяна училась в пятом классе, Светлана Савицкая ее опередила. Тогда ученица решила — пойдет в отряд космонавтов. И снова неудача. Из-за плохого зрения детскую мечту пришлось оставить. Татьяна Бирюкова стала учителем математики и информатики. А теперь в Троицкой гимназии им. Н. В. Пушкина работает педагогом-организатором, а заодно вместе с детьми занимается проектами, посвященными космосу. Ездит с ними в поездки, а однажды помогла организовать для ребят настоящее испытание — выживание с космонавтом в зимнем лесу.

— А как-то мы с ребятами изобрели скафандр для снегурочки, — рассказывает Татьяна Бирюкова. — Детей в школе нужно чем-нибудь увлекать. И почему бы не космосом?

Действительно, особенно если ваш наставник в душе — космонавт. Вот так неожиданно порой исполняются детские мечты. И самому педагогу работать интересно, и ученики рады. Может быть, кто-то из них и в космос все-таки полетит...

### И дом, и работа

А вот у Татьяны Моисеенко из гимназии городского округа Троицк другая история. Она, педагог начального образования, стала классным руководителем у двух своих дочерей. Сначала выучила старшую, Владиславу, теперь наступила очередь и младшей — Софьи.

В педагогической среде такое не в новинку. Учителя если в школе и не ночуют, то чаще всего видят своих детей либо рано утром, когда собираются в школу, либо уже поздно вечером, проверяя у них домашнее задание. Больше свободного времени нет. Даже несмотря на это, некоторые педагоги боятся идти преподавать в класс к своим детям. Но несколько лет назад Татьяна Моисеенко трудностей не испугалась. Набрала первоклашек, посадив в свой класс за парту и дочку.

— Тогда мы только переехали в Троицк, — вспоминает учитель. — Владислава не было еще и семи лет. И я подумала: как она будет адаптироваться в незнакомом городе? Поэтому мы решили, что дочка пойдет учиться в мой класс.

Привыкать маленькой девочке к тому, что мама на несколько часов в день становится Татьяной Вячеславовной, первый месяц было непросто.

— Был такой момент, что она никого ко мне не подпускала. Даже говорила: «Отойдите от нее, это моя мама!». Не хотела делиться мной и моим вниманием ни с кем. А потом освоилась, поняла, что никто ничего плохого мне не сделает. И даже начала говорить одноклассникам: «Ну чего вы в стороне стоите? Подходите, Татьяна Вячеславовна и вас обнимет!». Ведь дети приходят в первый класс испуганными. Их только что оторвали от мамы. Им нужна забота, — вспоминает Татьяна Моисеенко.

Уже спустя время она задала Владе вопрос, сложно ли быть дочкой учительницы. На что услышала: «Сначала было неприятно, а потом я начала этим гордиться». Да и одноклассники вместе с родителями отнеслись к семье Моисеенко с пониманием. Так что на ура прошла и адаптация маленькой девочки в незнакомом городе, и Татьяне было легче работать с классом. А школа стала для обеих вторым домом.

А как же оценки? Может ли мама ставить дочери двойки и тройки, не жалко ли? Татьяна Моисеенко с уверенностью говорит, что от этого никуда не деться. Даже приходилось ставить дочери отметку чуть ниже, чем всем остальным, чтобы ученице было куда стремиться.

Помнит преподаватель и реакцию на первую двойку, поставленную Владе.

— Что был за предмет, уже точно не могу сказать. А вот обида у дочки была страшная. Какое-то время она со мной не разговаривала, а потом попросила объяснить, что не так, — вспоминает Татьяна Моисеенко.

Тогда мама-учитель открыла тетрадь Влады и указала на ошибки. Наверное, за них можно было бы поставить и тройку, но с учительских детей спрос всегда намного строже.

Сейчас во втором классе у Татьяны Моисеенко учится младшая дочка. Двоек пока не было, а вот первую тройку уже схлопотала.

— Но Соня другая. Для себя она отметила: что заслужила, то и получила. А поэтому никаких обид не было, — рассказывает Татьяна Моисеенко.

Юлия Молчанова  
newokruga@vm.ru

### МНЕНИЕ

АЛИНА  
ЗИНИНА

Корреспондент  
газеты «Новые  
округа»



Это был самый обычный урок истории в нашем, тогда еще 5 «А». Учительница рассказывала про жизнь в Древнем Египте, как вдруг увидела, что новенькая девочка Влада тянет руку и хочет что-то спросить. «Ольга Михайловна, а вы и правда Алинина мама?» — немного смущаясь, чуть ли не шепотом сказала она. Такого вопроса не ожидал никто. Первое время одноклассники даже почему-то боялись со мной заговорить на эту тему. А тут... Что ответила мама, я, честно, не помню. Зато помню, как после урока одноклассница подошла ко мне и сказала: «Ничего себе вы шифруетесь!». На самом деле никто ничего не скрывал. Достаточно было узнать нашу фамилию или увидеть, что по утрам я и та самая Ольга Михайловна вместе идем в школу. Правда, стоило нам только переступить порог, как мама становилась учителем истории, а я — самой обычной ученицей, которая, как и все остальные, могла не дочитать параграф по ее предмету. Мама, конечно же, об этом не знала. Свои предметы она никогда у меня не проверяла. А мы лишний раз старались никому не напоминать, кем приходимся друг другу на самом деле. И это только первое время одно-

## МАМА МОГЛА И ДВОЙКУ ПОСТАВИТЬ, И СПРОСИТЬ БОЛЬШЕ, ЧЕМ С ОСТАЛЬНЫХ

классники думали, что в школе мне будет легче учиться. Ведь мама может подойти к другому учителю, что-то попросить... Но такого никогда не было. В моем дневнике стояли честно заработанные оценки, в том числе и двойки по истории, а у доски не только мама, но и другие учителя любили устроить мне «допрос с пристрастием». Поэтому уроки я учила исправно, а занятия в школе никогда не прогуливала. И, наверное, только сейчас начала понимать, какая от этого польза.





**Ружья**

4,4 килограмма — вес пехотного ружья образца 1808 года. 1,5 метра — общая длина (без штыка). Дальность выстрела — 71 метр. Правда, стрелять из такого ружья могли только один раз в минуту.

**Сапоги**

Какое-то время правый ботинок не отличался от левого. Они, подобно русским валенкам, были совершенно одинаковыми.

**Головной убор**

Основным головным убором гусар был кивер — неудобный и тяжелый, зато он надежно уберегал голову от возможного удара саблей. Но в повседневной службе гусары носили фуражную шапку. Головным убором французов была двууголка.

**ФЕСТИВАЛЬ**



Мужчины во фраках из темно-синего сукна идут по аллеям Остафьева под руку с прекрасными дамами, неподалеку кто-то учится играть в крокет, а маленькие дети просят у гусара примерить кивер. И ничего в этом необычного нет. На один день в музее-усадьбе «Остафьево» гости перенеслись в эпоху XIX века, когда здесь жила семья Вяземских, а Карамзин писал свою «Историю государства Российского». Фестиваль «Война и мир» организовали в минувшую субботу.

**Ментик**

От доломана отличался тем, что был обшит мехом.

**Гусарский узел**

Сложность рисунка зависела от того, какое звание носит гусар. Такой узел носили солдаты и унтер-офицеры.

**Доломан**

Расшивали 15 рядами шнуровых петель. Их количество могло меняться с 11 до 18 в зависимости от размера куртки. Цвет доломана зависел от полка, в котором служил гусар. Пуговица из центрального ряда стоила 8 копеек. А из бокового — 4 копейки. Стоимость полного комплекта пуговиц составляла 90 копеек. Для сравнения: на 85 копеек можно было купить 12,3 литра водки.



# Усадьба Остафьево принимает дворян

**Дуэль**

Расстояние между дуэлянтами могло составлять от 8 до 20 шагов. Иногда стрелялись и с 6 шагов.

**Оружие**

Для дуэли подходили шпаги, сабли и пистолеты. В Российской империи предпочтение отдавали последним.

**Вызов**

Вариантов вызова на дуэль было много — бросить перчатку, дать противнику пощечину, отправить письмо или сказать о своих намерениях напрямую. При этом подчиненный не мог вызвать на дуэль своего начальника, ровно как и наоборот. Однако история знает и исключения из правил.



**Платье для бала**

Дамы одевались по парижской моде. Носили платья с завышенной талией, свободной юбкой, глубоким вырезом и ленточкой под грудью. Наряды шили из шелка, шерсти, бархата и атласа.

**Фрак**

Главный предмет гардероба на все случаи жизни. У мужчин главным законодателем моды была Англия.

**Платье на осень**

Для холодного времени года шили платье из шерстяных тканей, украшая их мехом и вышивкой. Осенью дамы носили кашемировые шали, которые до 1820-х годов завозили из Азии. Позже их начали производить и в Москве.







## Бал

Что такое настоящий бал, в Российской империи узнали только при Петре I. Такое светское развлечение продолжалось вплоть до 1917 года. Бывало и такое, что дворянам приходилось посещать по два-три бала за ночь.

## УДАЛЮ СРЕДИ ГУСАР СЧИТАЛОСЬ УМЕНИЕ ОТКУПОРИТЬ ШАМПАНСКОЕ УДАРОМ САБЛИ



Мужчина с усами в костюме гусара важно расхаживает прямо перед входом в здание усадьбы Остафьево, размахивает руками и уже начинает что-то объяснять. Окружившие его зрители, кажется, пребывают в легком недоумении.

— Так, секунданты скинули шинели, тем самым обозначив барьеры, — начинает он. И в ту же минуту двое в облики гусар начинают делать то, что только услышали. — Пушкин и Дантес взяли у них оружие и отошли друг от друга еще на несколько шагов.

Мужчина продолжал говорить с таким напряжением в голосе, как будто делал это под какой-то счет, чем придавал «дуэли» особую динамику. А гусары продолжали сопровождать рассказ мужчины своей игрой. Конечно, Пушкин и Дантес, которых показывали «актеры», гусарами не были. Просто исторические реконструкторы приехали сюда в таком облики, а заодно решили устроить показательное представление для зрителей. Как итог — на десять минут музей-усадьба «Остафьево» превратилась в Черную речку, место гибели знаменитого поэта. А гости фестиваля «Война и миръ» не стали разбегаться по всей территории парка, сосредоточив свое внимание на мини-спектакле.

Дантес (секундант Дантеса) махнул шляпой, после чего двое дуэлянтов подошли к барьеру.

— Первым стрелял Дантес, — продолжает мужчина с усами, а затем подходит к нему, что-то поджигает в дуле его пистолета и отходит назад.

Тот вытягивает руку, и через пять секунд раздается громкий выстрел. Из дула повалил дым,

а зрители от неожиданно громкого хлопка, вскрикнув, отступили на несколько шагов.

— Пушкин получает ранение в правый бок, падает на землю, — продолжает уже четко и быстро гусар с усами. — И Дантес уже хотел было подбежать к нему... Актер делает пару шагов в сторону «Пушкина».

— Но, но... Александр Сергеевич жив и просит дать ему другой пистолет. Потому что дуло первого забилося снегом, — продолжает рассказывать мужчина.

И, опираясь на левую руку, тот берет оружие.

Пока гусар с усами снова поджигал что-то уже в дуле пистолета Пушкина, Дантес повернулся к нему правым боком, поднял руку вверх, тем самым прикрывая себя от попадания пули, и терпеливо приготовился ждать выстрела.

На этот раз зрители заранее закрыли уши. Но как они ни готовились услышать громкий звук, все равно не смогли подавить крики.

— Пуля попала Дантесу в область груди. Причем, заметьте, — командующий гусар подошел к «Дантесу» и повернул его ближе к зрителям, — если бы он не согнул руку в локте, а пистолетом не прикрыл голову, то ранение было бы, скорее всего, смертельным. Но здесь его задело по касательной, а пуля пробила одну из пуговиц на его мундире.

На этом гусар закончил рассказ. А довольные зрители поблагодарили артистов аплодисментами. Дуэли, как говорили в тот день гости фестиваля, вживую они еще не видели.

Затем реконструкторы решили удивить всех, откупорив шампанское по-гусарски — ловко срезав часть горлышка бутылки саблей. Хотя, по признанию самих «артистов», они делали это уже более чем четыре тысячи раз, а все равно, выполняя этот трюк, волнуются. Однажды случайно «наградили» зазевавшегося зрителя шрамом: осколок угодил ему прямо в лоб.

— Зрелище, действительно, завораживающее, — поделилась впечатлениями от увиденного Людмила Кротова, которая приехала сюда из Долгопрудного. — Можно сыграть в крокет, научиться стрелять из лука. Атмосферу XIX века здесь передают и сами люди — по парку ходят женщины и мужчины в нарядах того времени. Как будто готовятся к балу.

Так оно и было на самом деле. Овальный зал вновь стал местом проведения самого настоящего бала. Кадриль, полонез, вальс... Женщины надели платья в пол, мужчины облачились в сюртуки и закружились в танце. Так же, как это было в усадьбе и в XVIII, и в XIX веках. Спустя столько лет здесь снова раздалась музыка, а паркет наконец-то стал поскрипывать не от шагов обычных посетителей, а от танцев.

— Это был первый фестиваль «Война и миръ», который нам удалось организовать. Получился и самый настоящий бал, и реконструкторам удалось заинтересовать посетителей. Единственное, чего в этот раз не удалось сделать, — это привезти артиллерию. Но в следующий раз она обязательно будет. И атмосферу XIX века удастся передать еще больше, — говорит организатор фестиваля «Война и миръ» Олег Зуев.

Алина Зинина  
newokruga@vm.ru





«Новые округа» продолжают рубрику, где мы рассказываем о самых интересных программах и фильмах, которые вы сможете увидеть на неделе.



В. ИСАНОВ/РИА НОВОСТИ

## Ролан Быков: Я вас, дураков, не брошу



12 октября  
Сб/ 12:15

В основу фильма легла история любви двух актеров — Елены Санаевой и Ролана Быкова. Они встретились на съемочной площадке фильма «Докер». Ему 43, ей — 29. Он женат. У нее — муж и сын. Быков влюбился с первого взгляда. Лена не смогла устоять. Они поженились. Против был отец Лены — известный актер Всеволод Санаев и особенно его жена — мама Лены. «Наивная девушка и карлик-кровавый» — так она назвала новый брак своей единственной дочери. Старшие

Санаевы забрали к себе на воспитание внука Пашу и дали ему свою фамилию. Елена разрывалась между сыном и мужем, страдала, но не сдавалась. Семья Ролана Быкова соединилась только через семь лет. И тут началась новая, сложная, но очень интересная жизнь «юного раздолбая», как называл Пашу Ролан Быков.

**ОН БЕЗОШИБОЧНО ЧУВСТВОВАЛ МОЛОДЕЖЬ, ИХ БОЛЬ И ПРОБЛЕМЫ**

Он сумел стать ему настоящим отцом — требовательным, искренним, неравнодушным. Секрет притягательности Быкова очень точно сформулировала Елена Санаева: «Уж слишком был заразителен талант этого человека!» Быков первым увидел, что Павел может неплохо писать, с огромным интересом принял его первую повесть и поддержал. Он вообще чувствовал молодых, мог безошибочно уловить их боль, проблемы. Он всегда был на их стороне. Недаром после выхода на большой экран фильма «Чучело» он получил письмо от одного из подростков с такими словами: «Не бросайте нас, дураков!» Это было больше, чем профессиональное признание.

## Еда как косметика



12 октября  
Сб/ 11:15

Морщины, мешки под глазами и целлюлит — три главные проблемы для женщин. Чтобы их решить, они не жалеют денег на косметологов, диетологов и дорогие кремы. А ведь можно спасти семейный бюджет. Средства, помогающие бороться со всеми этими проблемами, продаются не в аптеках и магазинах косметики, а в продуктовых супермаркетах. Целлюлит, к примеру, как ластиком стирает обычная капуста!



SHUTTERSTOCK

## Служили два товарища



РИА НОВОСТИ

Москва  
*Далекие*

12 октября  
Сб/ 19:20

Главные герои этой истории — красноармеец Некрасов, ставший фронтным кинооператором, и его помощник Карякин, бдительно опекающий беспомощного «фотографа».

## Футбол. Россия — Кипр



РИА НОВОСТИ



13 октября  
Вс/ 18:45

Вторая встреча сборных накануне чемпионата Европы 2020 года. Первый раз сборная России обыграла сборную Кипра с минимальным счетом 1:0.

## Железный человек — 3



13 октября  
Вс/ 20:30

Заключительный фильм о борьбе Тони Старка со злом. Далее его герой будет появляться только в фильмах серии «Мстители», где продолжит свою славную миссию.

Подготовил **Валентин Звезинцев**  
newokruga@vm.ru



## ПЕРСОНА

6 октября у телеведущего, спортивного комментатора телеканала «Матч ТВ», главного редактора Объединенной дирекции спортивных телеканалов ВГТРК, лауреата премии ТЭФИ Дмитрия Губерниева день рождения. Ему исполняется 45 лет. Накануне праздника «НО» пообщались с комментатором.

**Дмитрий, ваш отец стекловар, а мать фармацевт. Они хотели, чтобы вы продолжили их дело?**

У меня была ситуация, что если я продолжу дело отца, то сопьюсь. Он работал на стекольном заводе. Я интенсивно занимался спортом. Отец тоже был связан со спортом, лыжами занимался, в футбол играл. Мама не хотела, чтобы я шлялся во дворе. Поэтому меня записали в 5-м классе на академическую греблю.

**Почему после тренерского факультета Российской академии физической культуры пошли в Институт повышения квалификации работников радио и телевидения?**

Я в то время уже работал на телевидении. В середине 90-х я со спортом распрощался, мне хотелось на телевидение. Надо было думать, что дальше. Я участвовал в конкурсе спортивных комментаторов, выиграл. Пошел заниматься в Институт повышения квалификации.

**В 90-е работали фитнес-инструктором, охранником. Насколько тяжел был этот период?**

Мне этот период понравился. Было не просто, но весело. Именно в 90-е я попал на телевидение. Я не сторонник все сегодняшние беды сваливать на 90-е. У меня есть вопросы к Горбачеву и Ельцину, но я к ним отношусь с уважением. Еще хочу добавить, что спортивных редакций на различных телеканалах тогда было больше, чем сейчас. Есть, конечно, огромный холдинг «Матч ТВ», но тем не менее... Сегодня спортивных выпусков на телеканалах практически нет. Нам есть к чему стремиться!

**Девять лет на ТВЦ. Потом РТР. Россия-1, Россия-2... Главный редактор ВГТРК. Поиск себя? Перспективные предложения?**

Нормальный путь. Я был и остаюсь спортивным комментатором. Я советник генерального директора телеканала «Россия» и комментатор на канале «Матч ТВ». Могу быть шоуменом, ведущим м развлекательной программы, но я спортивный комментатор. Поиска себя не было. Двигался ровно, работаю на двух каналах, и мне хорошо.

# Дмитрий Губерниев: Не люблю слово «патриот»

**Вы комментировали «Евровидение», записали песню «Ветер биатлона». Вы любите музыку? Занимаетесь ли этим направлением сейчас?**

Я все никак диск не выпущу... Я счастлив, что у меня график заполнен до отказа, много всяких дел. Мне нравится ездить на спортивные мероприятия. Вот недавно вернулся из Сочи, работал на «Формуле-1». Чтобы чем-то заниматься еще, нужно время. В противном случае получится халтура. Пытаюсь развиваться в рамках профессии. 11 песен уже лежат. Мы подумали с продюсером, моим другом Кириллом Немоляевым, может быть, назовем «Губерниев микрофон»... Вопрос открыт. Это будет тяжелая музыка, хеви-метал. Будет еще бонусом записана песня Александры Пахмутовой и Николая Добронравова «Да разве сердце позабудет?».

**Вы занимаете активную гражданскую позицию. Вы патриот?**

Патриотизм — последнее убежище негоде-ев, сказал кто-то.

**Спортивный комментатор Дмитрий Губерниев считает, что лучше улыбаться, чем грустить по пустякам.**

**МНЕ — 45, И ЭТО НЕ ЮБИЛЕЙ! МНЕ ДО НЕГО ЕЩЕ ЦЕЛЫХ ПЯТЬ ЛЕТ**



**Я поспорю.**

Это слово затерто. Я люблю свою страну, Москву. Природу Подмосковья. Мне обидно, когда я иду и не узнаю мест, в которых с детства бывал. Возьмем станцию Сходня. Какие-то люди сломали вокзал, который построил Александр II, на его месте возник торговый центр с восточными орнаментами. Я считаю это преступлением против родного Подмосковья. Никому нет дела... Я патриот или нет? Люди, которые это допустили, должны быть наказаны? Для кого-то Родина — это родные места, земля, где твои дети будут жить, а для кого-то — дойная корова. Вы только напишите это!

**Что думаете о воспитании подрастающего поколения? Есть мнение,**

**что все оставляет желать лучшего.**

Так говорили во все времена. Я уверен, что наши дети станут лучше, чем мы, и это прекрасно.

**Вы снялись в «Счастливы вместе», «Ворониных» и других фильмах. Как скоро мы вас увидим в новой роли?**

У меня сейчас много различных интернет-историй, программ... Я даже перечислять не буду. Движуха, слава богу, каждый день.

Мне, к слову, не нравится. Что мне говорят: «Скоро у вас юбилей». Юбилей — это когда 50! У меня еще пять лет. Пока — просто день рождения. Мне, вообще, в душе 12 лет.

**Как вы отдыхаете?**

Сплю, занимаюсь спортом, еще ем.

**Вы готовите?**

К сожалению, нет. Или к счастью. Умею делать «яичницу по-сходненски».

**Это как?**

Берешь семь яиц, вываливаешь на сковородку и жарешь. Съедаешь.

**Пару слов о личном — ребенок, близкий человек...**

У меня 17-летний сын, Миша Губерниев. Он активно готовится к ЕГЭ, к поступлению в институт, идет по направлению PR. Он гуманитарий. С личной жизнью у меня все в порядке!

**Чего пожелали бы самому себе?**

И себе, и читателям — богатейшего здоровья! Это главное. И не унывать. Мы в эти дни оплакиваем Марка Захарова. Как говорил великий герой Марка Анатольевича в исполнении Олега Янковского, «улыбайтесь, господа, улыбайтесь!» Я уверен, что «самые большие глупости совершаются с серьезным выражением лица». Меня расстраивает, что с чувством юмора сейчас у всех становится трудновато. Я сам человек веселый. Спортивные комментаторы — как бременские музыканты. «Смех и радость мы приносим людям!»

**Олег Сыров**  
newokruga@vm.ru



## ЗНАЙ СВОИХ



Сейчас футболисты усиленно готовятся к чемпионату Европы, который пройдет в 2021 году. Нет, это не опечатка. Следующим летом на Евро выступит мужская сборная, а женская сыграет еще через год. Но за этим мало кто следит, хотя в других странах женский футбол особенно ценится. Об особенностях этого спорта рассказала Нелли Коровкина из поселения Воскресенское, один из лучших игроков сборной.

## Все голы посвящаю любимому

Россия — Германия. 0:9

Игра не задалась с самого начала. С первым судейским свистком сборная Германии завладела мячом и понеслась к воротам.

— Одна мысль была: «Господи, как их остановить-то?!» — вспоминает Нелли ту самую игру уже спустя шесть лет. — Честно сказать, мы тогда не понимали, что происходит на поле...

Их соперниками были не просто женщины-спортсменки. Немки играли в футбол так, что, наверно, им бы позавидовали многие мужские сборные из других стран. Нелли не успевала и голову повернуть, как только что находящаяся возле нее футболистка уже оказывалась на противоположном конце поля, а рядом с ней бежала другая немка. И откуда она только взялась? Из воздуха, что ли?..

— Тебе нужно и за мячом следить, и за соперником, — говорит Нелли. — А сделать это мы не успевали. Шок, растерянность... Было очевидно: на победу можно и не надеяться.

Футболистки из Германии буквально закружили соперниц, а мячи в ворота нашей сборной влетали один за другим. И как итог разгромный счет — 0:9.

В раздевалке после самого крупного за всю историю существования женской сборной России поражения атмосфера была гнетущая.

— Наш тренер тогда выделил двух человек, к которым у него не было претензий, — говорит Нелли. — А мне и остальным он сказал: подумайте, что вы здесь делаете...

Проигрыш сборной тогда, в далеком 2013-м, был объясним. Чего уж скрывать, в Европе женский футбол намного популярней, чем в России. Там собираются полные трибуны болельщиков, а атмосфера царит такая... Стадион гудит, взрывается то и дело шквалом аплодисментов, болельщики скандируют, и большой футбольный праздник даже после матча продолжается на улицах.

Нелли Коровкина:  
«После первых тренировок сказала, что футбол — это не мое»

30 сентября 2019 года. Москва. Нелли Коровкина на тренировке перед предстоящим матчем с Нидерландами, который пройдет 8 октября. От этой игры во многом зависит попадание женской сборной России на чемпионат Европы в 2021 году.

А что происходит у нас? Хорошо, если на российских трибунах сидят десять болельщиков, не считая родных и близких спортсменов.

Конечно, женской сборной должно быть по-человечески обидно. Они тоже хотят, чтобы на улицах их узнавали в лицо, девчонки гоняли мяч во дворе и мечтали походить на одну из «тех самых», наших футболисток, а на игры в родной стране собирались целые стадионы. Но, видимо, время женского футбола пока еще не пришло.

Правда, разговаривая с Нелли, никакой обиды в ее голосе не слышится. Она, как и другие спортсменки, занимается любимым делом. Тем более что ее в футбол привела сама судьба.

### Польза дворового футбола

Кто в детстве не играл в дворовый футбол? В тот, в котором по сути-то и правила не соблюдаются. Главное — бежать к воротам и забивать. Примерно в такой же футбол в своем родном поселке



Воскресенское играла и Нелли, пока ее сосед, а по счастливому стечению обстоятельств и тренер одной из женских футбольных команд, не предложил девочке пойти заниматься в секцию, посоветовав для этого нужный клуб. Нелли, недолго думая, поехала в «Чертаново», где тренер Наталья Титкова и заметила в девочке... Вот только что? Наша героиня до сих пор теряется в догадках.

— Я не понимала, что делать на поле. Не знала правил, не было и обдуманности каких-то действий. Поэтому, потренировавшись недельку, я сказала: «Все, это не мое», — вспоминает Нелли.

Тогда она очень быстро сделала для себя выводы. Однако ее позиция была понятна: с третьего по восьмой класс Нелли профессионально занималась настольным теннисом и уже думала связать с ним свою карьеру. Но в какой-то момент секцию рядом с домом закрыли, и Нелли без особого сожаления перевернула эту страницу в своей жизни. Чуть позже ее готовы были принять в гандбольную школу, но она была далеко от дома, и тоже не сложилось. Теперь — профессиональный футбол, который почему-то с первых занятий не давался. Но тогда тренер поняла, что отпускать девушку нельзя.

— У тебя есть талант. Просто надо немного поработать, — сказала она начинающей спортсменке.

И, поверив тренеру, Нелли осталась. Футбол постепенно начал становиться смыслом жизни. Время на школу находилось лишь в периоды между сборами и тренировками. А уже через полтора года девушка вошла в состав молодежной сборной, еще спустя несколько лет закрепилась и в национальной.

### Непобедимых нет

По итогам прошлого года Нелли Коровкина стала одним из лучших бомбардиров чемпионата России, забив семь голов. Совсем скоро, 8 октября, состоится отборочная игра на чемпионат Европы с Нидерландами, потом — с другими соперниками из группы. И на российском поле Нелли добилась уже многого. Осталось покорить Европу. Но где черпать силы и вдохновение?

— Знаете, все свои забитые голы я посвящаю молодому человеку. Вместе на этот год мы поставили цель — забить 20 голов в этом сезоне. Впереди еще несколько игр, а мячей в воротах соперников уже 18. И это не предел, — говорит Нелли. — Еще хочу футбольную школу открыть...

Сейчас график российских спортсменов расписан по минутам. Совсем скоро уже вылет в Голландию, и команда всю готовится к предстоящему матчу.

— Сильные ли соперники? Да со всеми играть можно. Главное, в удовольствие, — говорит Нелли.

Алина Зинина  
newokruga@vm.ru

### Справка

Первое соревнование среди женских футбольных команд провели в 1917 году. В нем участвовали работницы оборонных заводов северо-западной Англии. Но в 1921 году футбольная ассоциация запретила этот вид спорта, хотя некоторые матчи посещали около 50 тысяч человек.



**КУЛИНАРНЫЙ БЛОКНОТ НОВЫХ ОКРУГОВ**

Есть вкусные рецепты? Мы с удовольствием их опубликуем! [newokruga@vm.ru](mailto:newokruga@vm.ru)

1 Сыр для этого печенья выбирайте твердых сортов. Подойдет чеддер, голландский, российский.

1

2 Измельчите масло ножом, смешайте с мукой, которую прежде необходимо просеять, и разрыхлителем.

2

Добавьте яйцо. Не пугайтесь, если тесто вдруг станет слишком жидким. Ни в коем случае не добавляйте муку. Месите, месите и месите. Как только тесто начнет отлипать от рук, добавьте натертый сыр. Скатайте тесто в шар, заверните в полиэтилен и отправьте на холод на 2–3 часа.

3

**Сырное печенье**

Ингредиенты:  
**Масло** — 130 г    **Разрыхлитель** — 1 ч. л.  
**Мука** — 180 г    **Мука** — 180 г  
**Яйцо** — 2 шт.    **Морская соль** — 1 ч. л.  
**Сыр** — 200 г

Идеальный рецепт сырного печенья. Оно получается настолько вкусным и именно сырным, что оторваться от него просто невозможно. Готовится оно очень быстро, а съедается еще быстрее!

ВАЛЕНТИН ЗВЕТГИНЦЕВ

5

5 Выпекать печенье надо при температуре 180 градусов 15 минут. Если у вас есть режим конвекции, то можно его включить на пару минут в самом конце.

4 Раскатайте тесто в пласт толщиной не более 5–6 мм, острым ножом разрежьте на прямоугольники. Выложите их на противень, застеленный пергаментом, и смажьте печенье яичным желтком. Сверху украсьте морской солью.

4

**НОВОСТИ ПОСЕЛЕНИЙ ОДНОЙ СТРОКОЙ**

**Внуковское:** Услышать произведения Петра Чайковского можно в Доме-музее Бориса Пастернака 5 октября, в 16:00. **Воронское:** Жители поселения отправятся в «Космическое путешествие», посетив ДК «Дружба» 7 октября. **Десновское:** Постановку по причте «Черная бурка» покажут в КЦ «Ватутинки» 13 октября, в 16:00. **Щаповское:** В ДК «Солнечный» поселка Курилово 8 октября пройдет караоке-клуб для школьников «Пой со мной». **Рязанское:** С 13 октября в ДК «Десна» принимаются творческие работы на конкурс «Осенняя Россия». **Первомайское:** День настольных игр пройдет в местном ДК «Десна» 5 октября. **Московский:** Константин Хлебников, педагог школы № 2065, победил в конкурсе на лучшую организацию урока физкультуры. Поздравляем!

**Частности**

Реклама

**Финансовые услуги**

• **Приобретаем акции** предприятий, приватизированных в 1992–1994 г. ИПК «РеИнвест», Покровский бульвар, д. 4/17, стр. 4Б. Т. 8 (495) 287-08-41

Если вы хотите поделиться с нами новостью о том, что происходит в вашем поселении, пишите нам [newokruga@vm.ru](mailto:newokruga@vm.ru) или звоните

**(499) 557 04-24**

Кадастровым инженером Шендриковым Алексеем Олеговичем (номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 17659, страховой номер индивидуального лицевого счета в системе обязательного пенсионного страхования Российской Федерации (СНИЛС): 127-188-934-88, почтовый адрес: Московская обл., п. Власиха, ул. Солнечная, д. 6, кв. 1, адрес электронной почты: oimano8.3Zk@mail.ru, контактный телефон: 8 (903) 253-45-66) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: г. Москва, поселение Марушкинское, д. Толстопальцево, с/к Толстопальцево-5, уч-к 671. Заказчиком кадастровых работ является: Корольков Сергей Михайлович Московская обл., г. Одинцово, Можайское шоссе, д. 90 кв. 77, 8 (916) 658-66-84. Собрание по поводу согласования местоположения границ земельного участка состоится по адресу: г. Москва, поселение Марушкинское, д. Толстопальцево, с/к Толстопальцево-5, уч-к 671, 04 ноября 2019 г. в 12:00. С проектом межевого плана можно ознакомиться по адресу: Московская обл., Одинцовский район, г. Одинцово, ул. М. Бирюзова, д. 15, 3-й этаж (Одинцовский филиал ГУП МО «МОБТИ»). Возражение по проекту межевого плана и требования о проведении согласования местоположения границ земельного участка на местности принимаются с 04.10.2019 по 04.11.2019 по адресу: Московская обл., Одинцовский район, г. Одинцово ул. М. Бирюзова д. 15, 3-й этаж (Одинцовский филиал ГУП МО «МОБТИ»). Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласование местоположения границ:

- г. Москва, поселение Марушкинское, д. Толстопальцево, с/к Толстопальцево-5, уч-к 672;
  - г. Москва, поселение Марушкинское, д. Толстопальцево, с/к Толстопальцево-5, уч-к 655;
  - г. Москва, поселение Марушкинское, д. Толстопальцево, с/к Толстопальцево-5, уч-к 670;
  - г. Москва, поселение Марушкинское, д. Толстопальцево, с/к Толстопальцево-5, уч-к 656;
- а также земли, земельные участки общего пользования с/к Толстопальцево-5 (участок расположен в кадастровом квартале 77:07:0017002). При проведении согласования местоположения границ при себе иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА**

Кадастровым инженером Берестовым Алексеем Викторовичем, 143000, Московская область, г. Одинцово, Красногорское ш., д. 8, кв. 52, o-geo@mail.ru, тел. 8 (917) 529-59-69, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность № 8946, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с КН№ 50:21:0110601:117, расположенного по адресу: г. Москва, поселение Московский, снт «Мичуринец», вл. 69, кадастровый квартал 77:17:0110601.

Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: г. Москва, поселение Московский, снт «Мичуринец», д. 78, КН№ 50:21:0110601:467; г. Москва, поселение Московский, снт «Мичуринец», д. 77, КН№ 50:21:0110601:435; г. Москва, поселение Московский, снт «Мичуринец», уч. № 68, КН№ 50:21:0110601:68.

Заказчиком кадастровых работ является: Старостина Татьяна Федоровна, почтовый адрес: г. Москва, ул. 26-ти Бакинских Комиссаров, д. 3, корп. 3, кв.104, тел. 8 (917) 554-11-70.

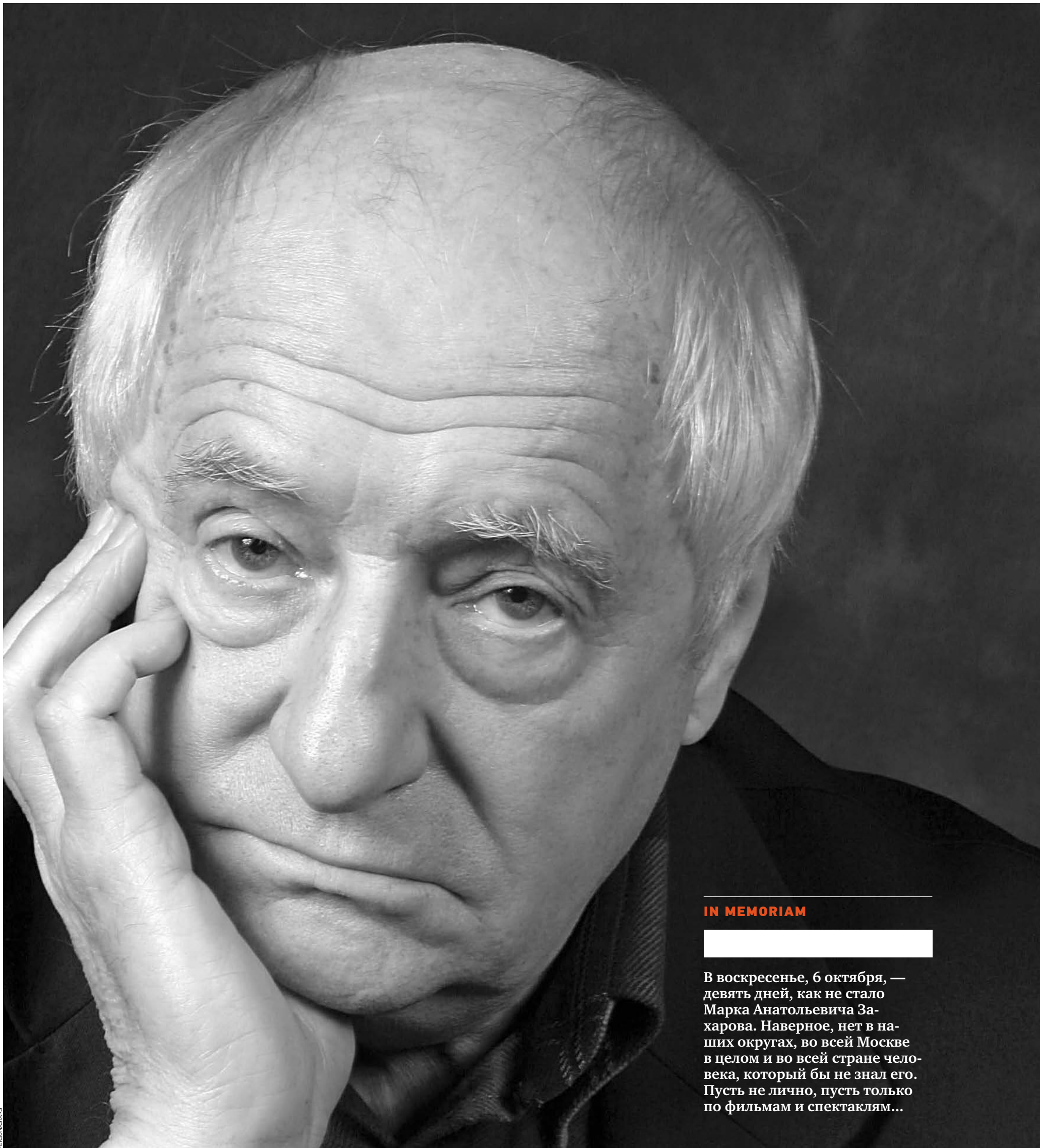
Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, поселение Московский, снт «Мичуринец», вл. 69, 11 ноября 2019 г. в 10:00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Одинцово, ул. Говорова, д. 18, стр. 1.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 04 октября 2019 г. по 28 октября 2019 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 04 октября 2019 г. по 28 октября 2019 г. по адресу: Московская область, г. Одинцово, ул. Говорова, д. 18, стр. 1.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).





**IN MEMORIAM**

В воскресенье, 6 октября, — девять дней, как не стало Марка Анатольевича Захарова. Наверное, нет в наших округах, во всей Москве в целом и во всей стране человека, который бы не знал его. Пусть не лично, пусть только по фильмам и спектаклям...



Дождь над Новодевичьим кладбищем и монастырем пошел только в самом конце, когда гроб уже стали засыпать землей. Казалось, сама природа оплакивает уход из жизни Марка Анатольевича Захарова — главного режиссера театра «Ленком», народного артиста СССР, лауреата Государственных премий и кавалера всех возможных орденов, которыми государство могло за жизнь наградить своего гражданина.

Артисты труппы прославленного театра, созданного Мастером, стояли и молча слушали слова православных молитв Литии. Которые знали наизусть. Эти слова с легкой руки Марка Анатольевича Захарова в 1980-е узнала практически вся страна. Они впервые прозвучали для атеистически настроенных граждан именно с ленкомовской сцены в знаменитой рок-опере «Юнона» и «Авось».

«Аллилуйя», — несло над Новодевичьим монастырем. И каждый, кто стоял под морозящим дождем вокруг могилы Мастера, пел их внутренне вместе с церковным хором. Спектакль этот стал Школой для многих поколений артистов. Прекрасная во всех отношениях школа, не находите? Не случайно зарубежная пресса в застойные годы писала, что Дважды ордена Ленина театр имени Ле-

нинского комсомола — единственный, кто осуществляет православное воспитание в СССР, и в котором (одновременно, что самое удивительное!) запрещенный рок гремит прямо под стенами Кремля.

«Ленком» с легкой руки Захарова всегда был остросоциальным и политическим театром, все последние сорок лет, в какие бы одежды ни рядился. О чем бы в нем ни говорили, свежий ветер режиссерской мысли хлестал зрителей наотмашь, а энергия по сцене гуляла такая, что казалось — дальше некуда, за рубежи...

При этом самым главным качеством Маэстро оставалась тонкая ирония, с которой он относился к нашей действительности. Его любимой фразой в культовом, им же снятом, фильме «Тот самый Мюнхгаузен» была: «Сначала намечались торжества, потом аресты, потом решили совместить». Эта фраза нравилась ему за комедийность, с которой она описывала абсурдность нашего бытия.

Именно поэтому на протяжении многих лет главным атрибутом политического «Ленкома» служил шутовской колпак, а Марк Захаров исследовал историю шутовства на Руси. Ведь именно шутам разрешается говорить правителям правду в лицо. Чего стоит один его шут Балакирев, который умудрился побывать даже по ту сторону бытия. И как же в этом был похож на самого Захарова, которому тоже довелось испытать клиническую смерть. Причем, как потом Маэстро рассказывал, выйдя из-под наркоза, вместо ожидаемого ангельского хора он услышал внутри себя бодрое: «Мы красные

## НО, ОСТАВАЯСЬ ДРАКОНОМ, ЗАХАРОВ ПРОДОЛЖАЛ САМ СЕБЕ БЫТЬ И ЛАНЦЕЛОТОМ. ПРИХОДИЛОСЬ — БОЛЬШЕ БЫЛО НЕКОМУ

кавалеристы». И в этом тоже был весь Захаров. Он дробился и отражался в своих героях, словно в зеркалах «Обыкновенного чуда».

Его великие шуты всегда предостерегали общество от роковых ошибок. Так было в «Тиле». Так было и в «Фальстафе», где режиссерская мысль причудливо уносилась вперед, опережая время. Захаров чем-то напоминал своего Мюнхгаузена — тот ведь тоже успешно подрывал основы бытия, выступая, по сути дела, гениальным просветителем. (Положа руку на сердце Мюнхгаузен всегда занимался тем, что вносил порядок в хаос общественного устройства, хотя со стороны выглядело наоборот. Вот ведь он, талантливый ученый-астроном, подарил городу еще один день. И кто виноват, что этот день не вписался в привычную систему отсчета?)

Марк Анатольевич Захаров всегда говорил с нами о любви, как его Волшебник из «Обыкновенного чуда». А герои его фильмов-сказок и сегодня приходят, вме-

шиваются в нашу жизнь — аллюзиями, цитатами, оставаясь в ней без нашего разрешения.

Марк Анатольевич напоминал и своего Калиостро, которому было интересно соперничать разве что со Всевышним («другие соперники неинтересны»). В своей книге «Суперпрофессия» он как-то обмолвился, что в его понимании «режиссура — система созидания того, чего не знает Бог». В шутку обмолвился. (Хотя кого это я сейчас обманываю?)

В своем театре он был Драконом: дисциплина там царил железная. Палкой-погонялкой служила все та же вежливая ирония. Однажды я была свидетелем того, как на репетицию «Школы для эмигрантов» после обеденного перерыва на пять минут опоздал Александр Абдулов. Николай Караченцов, Олег Янковский, Александр Збруев и сам Марк Анатольевич молча сидели в зале и ждали Александра Гавриловича. А когда тот наконец появился, Захаров поднял трубку, набрал буфет и произнес: «Актеру Абдулову макароны больше не выдавать». Это было сказано так, что, думается, Александр Гаврилович надолго охладел к макаронам.

Но, оставаясь Драконом, Захаров продолжал сам себе быть и Ланцелотом. Приходилось — больше было некому. По крайней мере когда один за другим из жизни стали уходить самые преданные соратники, он стиснув зубы пошел вперед навстречу этому железному ветру. Были, конечно, те, кто подносил мечи и щиты. Но трудно даже представить, что думал мастер по ночам, оставшись один на один с судьбой-злодейкой.

Если время нашего ухода и прихода predetermined, то что же тогда остается человеку? «Подробности». Это уже — его Свифт. Тот самый, который построил Дом. Дом который построил Марк Захаров, выстоял и с годами обрел новую силу. Среднее актерское поколение как-то вдруг выросло, повзрослело и вошло в силу. А в мимике, глазах, усмешке нынешних звезд, воспитанных Маэстро, нет-нет да и мелькает насмешка Абдулова, ироничный прищур Янковского, беспомощная улыбка Леонова. Которые, словно герои «Шута Балакирева», поддерживают, подпирают своими плечами «Ленком» с той стороны.

«Мертвые остаются с нами и продолжают вмешиваться в наши дела», — вполне серьезно в след за Гоголем утверждал Марк Анатольевич. Стоя там, на кладбище, мне вдруг почудилось: пройдет дней сорок, и где-то там, в заоблачных высях, вся эта веселая компания соберется за каким-нибудь столом (Александр Гаврилович уж непременно что-то придумает, как придумывал все годы). Соберутся и Олег Иванович Янковский, и Николай Петрович Караченцов, подтянутся Евгений Павлович Леонов и Леонид Сергеевич Броневой. Григорий Горин с художником Олегом Шейнцисом подойдут. Сядут, нальют по рюмочке и будут, глядя вниз, обсуждать, что происходит на ленкомовской сцене, с присущей им иронией, делая замечания, отпуская шутки, вставляя шпильки.

В конце концов, именно Марк Анатольевич придумал фразу, которую любит повторять его друг Александр Ширвиндт и которая была очень популярна в их молодежной среде в студенческие годы: «Глупо было бы расставаться!»

Елена Булова  
newokruga@vm.ru

## Глупо было бы расставаться



1979 год. Германия. Город Вернигерод. Марк Захаров, Олег Янковский и Елена Коренева во время съемок фильма «Тот самый Мюнхгаузен». Кстати, первоначально на роль Марты, возлюбленной барона, пробовались другие актрисы. Например, Татьяна Догилева и Ирина Мазуркевич. Но режиссер в итоге утвердил именно Кореневу.



# СТОП-КАДР

## Дизель тянет к следующим победам

По осеннему петербургскому лесу да с верным другом... Нет, не гулять, а участвовать в соревнованиях по ездому спорту. Анастасия Ломтева из Троицка вместе со своим псом по кличке Дизель стала серебряным призером чемпионата России. Заезд удался как никогда. Насте присвоили звание мастера спорта. А радостный Дизель уже готов к новым соревнованиям.



ЛИЧНЫЙ АРХИВ АНАСТАСИИ ЛОМТЕВОЙ

## СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Бандя, Стоп, Гривна, Еретик, Залот, Кизас, Бронза, Гибсон, Свезд, Король, Клепс, Век, Муир, Маскарад, Новикова, Алмаш, Натс, Осень, Кан, Энол, Касаткин. ПО ВЕРТИКАЛИ: Сафо, Виноделие, Дель, Базар, Подполье, Река, Априорикон, Джаз, Край, Гол, Бешбармак, Каша, Кино, Квант, Тенор, Фак, Амази, Насос, Дюк.

ЧТО РАЗРУБИЛИ, ЧТОБЫ ПОЛУЧИЛСЯ ПЕРВЫЙ РУБЛЬ?	ХМЕЛЬНОЙ БИЗНЕС	ШАЙКА ГОЛОВОРОВ								КТО КРИТИКУЕТ ЦЕРКОВНЫЕ ДОГМАТЫ?	БЛЮДО ТЮРКОВ	ЭКРАННОЕ ИСКУССТВО	БОЛЕВОЙ ЗВУК				
				РЫНОК ПОПРОЩЕ	СЕРЕБРЯНЫХ ДЕЛ МАСТЕР В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ									БАРИТОНА ВЫШЕ		РЕАНИМАТОР ШИНЫ	
ОСНОВА «МЕДНОГО ВСАДНИКА»		ЧИСТОТА ПО ОТНОШЕНИЮ К ЗДОРОВЬЮ								МИНУС ДЛЯ ВРАТАРЯ, НО ПЛЮС ДЛЯ ФОРВАРДА	РЕЗУЛЬТАТ ТРЕНИЯ ДЛЯ ШЕСТЕРЕНКИ						
				СУПРУГ АННЫ АВСТРИЙСКОЙ	МЕДВЕДИЦА В ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ								ФОТОН ДЛЯ ФИЗИКА		МЭТР ДЛЯ СТРАДИВАРИ		
ЧЬЕ ПИСЬМО К ФАОНУ СОЧИНИЛ ОВИДИЙ?	«... БЕЗДЕЛИЯ КОНЦА НЕ ВЕДАЕТ»									ПРИМАТ ИЗ АЗИИ	КАКОЙ МАСТИ НЕТ В КАРТОЧНОЙ КОЛОДЕ?						
				КАКОМУ ЖУКУ ДЯТЕЛ ПОКОЯ НЕ ДАЕТ?	СТО ЛЕТ ПОДРЯД				МУЗЫКА БУТМАНА	ТРУЖЕНИК ОФИСА			НАШ МУЛЬТИК «БОГАТЫРСКАЯ ...»		НА КОГО ПОХОЖ ОМАР?	ПУШКИНСКИЙ СТИХ	
	ПАРТИЙНЫЙ САММИТ						ГУРУ УДОВОЛЬСТВИЙ			КРАСНОДАРСКИЙ ...	БАЛ ДЛЯ РЯЖЕННЫХ						
	АНТАГОНИСТ ВЕСНЫ	СМОТРИТЕ ФОТО							КОГО «ЗЕЛЕНый ЗМий» ПРИРУЧИЛ?				КАКОЙ ВОЕННЫЙ БЛОК ПРОТИВОСТОИТ РОССИИ?				
				НАПЛИВ НА СТВОЛЕ ДЕРЕВА			ЛЕТНЯЯ ЖАРА			РУССКИЙ ХУДОЖНИК ИЗ ПЕРЕДВИЖНИКОВ							

## Гороскоп

☀ в Весах до 23 октября, затем в Скорпионе

☾ растет, в Козероге до 7 октября, в Водолее до 9 октября, в Рыбах до 12 октября, далее в Овне

☉ полнолуние 14 октября, 0:08

**ОВЕН / 21.03–20.04 /**  
Овнам в эти дни следует сделать ставку на свое умение договариваться и поддерживать связи с нужными людьми. Не исключены новые выгодные знакомства и перспективные предложения.

**ТЕЛЕЦ / 21.04–20.05 /**  
Тельцам стоит посвятить больше времени гармонизации отношений в семье или в паре, если вы не в браке. Не забывайте, что отношения — это тоже работа, которая требует вашего внимания.

**БЛИЗНЕЦЫ / 21.05–21.06 /**  
У Близнецов наступает один из наиболее благоприятных периодов для исполнения своих желаний. Откроются возможности, о которых вы даже не думали.

**РАК / 22.06–22.07 /**  
Ракам стоит больше посвятить времени творчеству и в целом подходить на этой неделе ко всему нестандартно, творчески. Это вам поможет легко сделать даже надоевшие или очень сложные дела.

**ЛЕВ / 23.07–23.08 /**  
Судьба будет благосклонна в эти дни ко Львам. Найдутся и возможности для воплощения новых идей, и помощники. Появится шанс увеличить свое благосостояние.

**ДЕВА / 24.08–23.09 /**  
Девам представится возможность выгодно вложить свои деньги. Наступает подходящее время для крупных приобретений и инвестирования.

**ВЕСЫ / 24.09–23.10 /**  
Позвольте себе немного отвлечься от домашних хлопот и работы. На этой неделе звезды рекомендуют Весам уделить больше внимания устройству личной жизни или больше бывать с семьей.

**СКОРПИОН / 24.10–22.11 /**  
До конца года еще несколько месяцев, но у Скорпионов наступает пора, когда нужно уже подвести некие итоги. Важно понять, что из запланированного еще не сделано, и направить на это свои силы.

**СТРЕЛЕЦ / 23.11–22.12 /**  
В эти дни Стрельцам придется вернуться в прошлое. Встреча, разговор по телефону или общение в соцсети со старыми друзьями пробудит воспоминания.

**КОЗЕРОГ / 23.12–20.01 /**  
Вы на правильном пути. Эта неделя для Козерогов станет очень результативной. Дел удастся переделать больше обычного, откроются новые перспективы. Только не забывайте про обед и сон.

**ВОДОЛЕЙ / 21.01–19.02 /**  
Не отказывайте себе на этой неделе в удовольствиях — вот главный совет для Водолеев. Побалуйте себя любимыми блюдами, приятной компанией и тем, что вам по-настоящему нравится.

**РЫБЫ / 20.02–20.03 /**  
Рыбам в эти дни не стоит оставаться в одиночестве. Встречайтесь с друзьями, ходите на культурные мероприятия, чаще обедайте или ужинайте в кафе.